Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –

детский сад компенсирующего вида № 356

620086, г. Екатеринбург, ул. Пальмиро Тольятти, 14а

тел.: 233-92-80, e-mail: [mbdou356@yandex.ru](mailto:sadik3567@rambler.ru)

**Межрегиональный конкурс методических и дидактических разработок для воспитателей и специалистов дошкольных образовательных организаций, студентов**

**«Лето: образование без границ»**

**Номинация**

**«Творчество лета»**

**Творческая работа**

**Макет «Наш родничок»**

Участники:

Воспитанники подготовительной к школе группы

Сидоренкова Элен Геннадьевна, воспитатель

Оглавление:

Введение3

Пояснительная записка4

Календарный план работы 5

Итоги проведенной работы 8

Общие аналитические выводы 9

Список литературы 11

**Введение**

Традиционно художественно-эстетическое развитие рассматривалось как средство формирования выразительности речи дошкольников, активизации их поэтического и музыкального слуха. Однако в последнее время в этой области решается более широкий круг задач:

- развитие творческого потенциала ребенка

- развитие образного, ассоциативного мышления

- развитие самостоятельной и творческой активности

В соответствии с ФГОС дошкольного образования художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Художественно-эстетическая деятельность возникает у ребенка под влиянием литературного, музыкального или произведения изобразительного искусства. Ребенок по-своему воспринимает художественные образы, обогащает их собственным воображением, соотносит со своим личным опытом. «Художественно-эстетическое развитие» включает, в том числе, знания и умения в изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной деятельности, понимание мира природы.

**Пояснительная записка**

**Цель**: создание условий для художественно-эстетического образования дошкольников с ОВЗ в процессе творческой деятельности; формирование начал творчества, становление осознанно-правильного отношения к окружающему миру, людям, охраняющим её.

**Задачи:**

* Развить познавательный интерес ребенка к миру природы, привить чувство ответственности за ее сохранность, расширить знания об особенностях природы родного края.
* Сформировать познавательную активность дошкольников в процессе деятельности по созданию макета «Наш родник»
* Оказать педагогическую поддержку родителям (законным представителям) в вопросах творческого воспитания детей.

Доминирующая деятельность детей на занятиях:

- Самостоятельная и совместная деятельность детей со взрослыми

- Игровая

- Познавательно-исследовательская

- Творческая

Формы организации НОД (непрерывной образовательной деятельности)

- Групповая

- Фронтальная

- Индивидуальная

Образовательная деятельность направлена:

- на создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

**Календарный план работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Проектная деятельность** | **Задачи** | **Сроки реализации** |
| Познавательная беседа и презентация «Родники» | Уточнение и расширение знаний детей о лете | июнь |
| Рассматривание картин художников о роднике | Дать представления о первоцветах, учить определять их по описанию | июнь |
| Д/и «Угадай  по описанию», | Закрепление знаний о первоцветах, обогащение словаря | июнь |
| Грамзапись П.И.Чайковского «Времена года» | Учить восприятию красоты природы с помощью музыкальных произведений | июнь |
| НОД «Волшебница вода» | Формировать представления о том, что вода очень важна для всех живых существ: вода – источник жизни. | июнь |
| НОД «Живи, родник, на радость людям!» | Дать представление детям о том, какое большое значение имеют родники и другие источники воды для всего живого на Земле;  Систематизировать знания детей о воде;  Обобщить знания детей о взаимосвязи человека и природы, | июль |
| Д/и «К названному дереву беги», «Угадай по описанию», «С какого дерева листок» | Систематизировать знания детей о деревьях | июль |
| Составление сказки «О роднике» | Развитие связной речи, активизация словаря и словаря признаков | июль |
| Рисование «Какие деревья окружают родник» | Обучение детей передавать образ дерева в разные времена года. Развитие образных представлений | июль |
| Проведение выставки рисунков с привлечением родителей «Кто приходит к роднику» | Ознакомление родителей с работой проводимой в рамках проекта «Экологическая тропа» | июль |
| Аппликация «Деревья и кустарники уральского леса» | Обучение детей создавать изображения деревьев и кустарников с помощью аппликации, передавая особенности их внешнего вида | июнь |
| Д/и «Сложи картинку», «Кто, чем питается?», «Назови животное» | Закрепление и систематизация знаний детей о птицах. | июль |
| Совместная деятельность детей и родителей по созданию поделок и рисунков «Наш родничок» | Развитие системы продуктивного взаимодействия между участниками образовательного процесса.  Обучение применять полученные знания в самостоятельной творческой деятельности. | июль |
| НОД «Родник» | Формирование элементарных научных экологических знаний. Обобщение знаний детей о природных объектах и их охране. Развитие любознательности, мышления, внимание. Развитие речи через загадки, сказки, просмотр мультфильмов. Формировать у детей желания сохранить окружающую среду. | июль |
| Чтение сказки  «Родник» | Ознакомление детей с особенностями родной природы, её обитателями, формирование целостной картины мира, в том числе умения ценить и беречь красоту родной земли | июль |
| П/и «Перелёт птиц», «Кот и воробышки» | Развитие способности к имитации движений, координации движений | июль |
|  |  |  |
| Рисование «Красивый закат и родник» | Продолжение обучению в процессе рисования передавать характерные особенности небе во время разного времени суток. | август |
| Создание альбома для рассматривания «Родник в живописи» | Обобщение представлений детей об особенностях живописных работ и родника, как части экосистемы. | август |
| Дидактическая игра «Путешествие по родникам» | Закрепить знания детей о родном крае, названиях, местонахождении родников, их названий. | август |
| Лепка «Птицы и звери у родника», | Закрепление умения лепить животных и птиц, передавать особенности их внешнего вида. Обучение объединять работы в композицию | август |
| Продуктивная деятельность:  «Животные», | Развитие творческих способностей, познавательного интереса по теме: «Животные» | август |
| Рассматривание картины И.И.Шишкина «Родник в лесу» | Развивать связную речь, воспитывать интерес к живописи. | август |
| Создание макета | Ознакомление с техникой папье-маше. Развитие конструктивного мышления. | август |

**II часть**

**Итоги проведенной работы** (Приложение 10).

**Итоги проекта «Наш родничок**» (Приложение 20).

У детей появился познавательный интерес ребенка к миру природы, сформирована познавательная и творческая активность в процессе деятельности по созданию макета «Наш родник», воспитателям удалось привлечь детей к самостоятельности и творчеству в разных видах детской деятельности. Созданы условия, обеспечивающие экологическое образование дошкольников при знакомстве с природным объектом «Родник», оказана педагогическая поддержка родителям (законным представителям) в вопросах художественно-эстетического воспитания детей.

Организация взаимодействия по созданию макета – это эффективный способ формирования экологической культуры, творчества и ответственного поведения людей в природе, при котором совершенствуется понимание закономерностей биологических и других естественных процессов. Совместная работа повышает ответственность детей и взрослых за сохранение окружающей среды, способствует воспитанию чувства любви к природе, своей Родине.

**III часть**

**Общие аналитические выводы по итогам проведенной работы за июнь-август 2022 года.**

Образовательная деятельность в рамках проекта Родники способствовала решению задач всех образовательных областей в соответствии с адаптированной общеобразовательной образовательной программой дошкольного образования.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Подвижные, дидактические, сюжетные игры (Приложение 6) <https://356.tvoysadik.ru/?section_id=277> ;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками: квест, экскурсия (Приложение 7, 8) https://356.tvoysadik.ru/?section\_id=277;

- становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции

собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной

отзывчивости, сопереживания (Приложение 5) <https://356.tvoysadik.ru/?section_id=277>;

- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие»

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания (Приложение 1) <https://356.tvoysadik.ru/?section_id=277> ;

- развитие воображения и творческой активности (Приложение 2,3) <https://356.tvoysadik.ru/?section_id=277> ;

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы. (Приложение 18) <https://356.tvoysadik.ru/?section_id=282> ;

Задачи образовательной области «Речевое развитие»

- овладение речью как средством общения и культуры (Приложение 4) <https://356.tvoysadik.ru/?section_id=277> ;

- обогащение активного словаря; (Приложение 4, 15) <https://356.tvoysadik.ru/?section_id=277> , <https://356.tvoysadik.ru/?section_id=282> ;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества; (Приложение 13, 14) <https://356.tvoysadik.ru/?section_id=281>

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; (Приложение 11) <https://356.tvoysadik.ru/?section_id=282> ;

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру; (Приложение 12, 16) <https://356.tvoysadik.ru/?section_id=281> , <https://356.tvoysadik.ru/?section_id=282> ;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

Задачи образовательной области «Физическое развитие»

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; (Приложение 6) <https://356.tvoysadik.ru/?section_id=277> ;

- приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- овладение подвижными играми с правилами; (Приложение 6) <https://356.tvoysadik.ru/?section_id=277> ;

С родителями проводятся субботники по облагораживанию территории ДОУ; участие в конкурсах, участие в совместных экологических развлечениях, праздниках, досугах, фотовыставки, изготовление книжек-малышек (экологические сказки), участие в оформлении и изготовлении элементарного оборудования для организации занятий, проведений опытов и наблюдений, игр.

Список литературы:

1. Т. С. Комарова «Детское художественное-творчество». Методическое пособие для воспитателей и педагогов. Москва2005г. Мозаика –Синтез.
2. Н.А. Рыжова. Программа экологического воспитания дошкольников «Наш дом – Природа».
3. Интернет-ресурсы.

**Приложения**

1. НОД Волшебница вода

2. НОД Живи родник на радость людям

3.НОД Родник

4. Квест игра В поисках чистой воды

5. Беседа о родниках

6.Игры Родничок

7. Экологический квест Тайна природы

8. КВН Знатоки родной природы.

9. Экскурсия к роднику

10 Проект Родник

11Родник рассказы для детей

12 Презентация Родники и источники Урала

13 Родники и источники Урала (информация)

14 Родник на картинах художника

15 Загадки про родник

16 Книга загадок о родниках, воде и водоемах

17 Квест с родителями Синюшкин колодец

18 Презентация Родник и животные

19 Родники окрестностей Екатеринбурга

20 Презентация конкурсных материалов по созданию макета «Наш родничок».