

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –  
детский сад компенсирующего вида № 356  
620086, г. Екатеринбург, ул. Пальмиро Тольятти, 14а  
тел.: 233-92-80, e-mail: [mbdou356@yandex.ru](mailto:mbdou356@yandex.ru)

**Межрегиональный конкурс методических и дидактических разработок  
для воспитателей и специалистов дошкольных образовательных организаций, студентов**

**«Весенний интенсив в ДОУ»**

номинация «Весна в творчестве»!

**Педагогический познавательный-исследовательский проект**

**«Весенние мотивы»**

Для воспитанников средней группы (4-5 лет) компенсирующей  
направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

Участники: воспитанники средней группы «Теремок»,  
воспитатель Безденежных Елена Валерьевна.

**Актуальность:** весна - это очень интересное и удивительное время года. Весной легко и свежо дышится, появляется солнышко, по которому мы так истосковались за зиму. Весной можно ощутить и увидеть много всего необычного вокруг, главное, научиться все это замечать. Красивое пробуждение природы ото сна, это чудо есть только весной.

**Цель:** развитие умения ценить прекрасное в природе и передавать свои представления в творчестве.

**Задачи:**

*Образовательные*

-уточнить и систематизировать представления детей о весенних изменениях в природе.

-активизировать словарь детей из темы занятия.

*Развивающие*

-развивать стремление общаться со сверстниками в процессе деятельности.

-расширять знания детей о признаках весны, учить устанавливать простейшие связи между условиями наступающей весны.

-развивать познавательную активность, мышление, воображения, коммуникативные навыки, продуктивную деятельность, творческие способности, бережного отношения к окружающей среде.

*Воспитательные*

-воспитывать желание больше узнавать об особенностях природы своего края;

-воспитывать эмоционально-эстетические чувства, умение замечать красоту весенней природы;

-воспитывать аккуратность, самостоятельность, активность, заинтересованность творческую инициативность.

Сроки реализации: неделя.

Вид: художественно-эстетический.

Интеграция образовательных областей:

«Речевое развитие»- составление рассказов по картинкам, чтение рассказов и стихов о весне.

«Познавательное развитие» -занятие по ознакомлению с окружающим миром, тематические прогулки, наблюдения, рассматривание картин, просмотр развивающего видео и слайдов.

«Социально-коммуникативное развитие»-дидактические игры, трудовые поручения в природе.

«Художественно-эстетическое развитие»- просмотр музыкальных видеороликов о весне, прослушивание музыки, занятие по изобразительной деятельности и ручному труду, оформление творческих выставок.

«Физическое развитие»- подвижные игры, динамические паузы.

**Этапы проекта:**

*1 этап подготовительный*

- Изготовление папок-раскладушек о времени года. (приметы, стихи, загадки)
- Разработка модели комплексно-тематического планирования по теме проекта
- Подготовка материала для реализаций проекта
- Подготовка материалов для продуктивной деятельности
- Подбор материалов, моделей, атрибутов для игровой деятельности

*2 этап основной*

«Речевое развитие»

Подбирается словарь по темам занятий. Ведутся беседы по вопросам, составляются тексты- описание картин, где отражаются природные явления, яркие признаки весны. В процессе самой продуктивной деятельности ведется разговор с детьми, комментарий, обсуждения. Используются короткие стишки, загадки-описания. Выполняя практические действия, дети усваивают новые слова.

Художественная литература.

стихотворение о весне «Лицом к весне» Р. Сеф.

Потихоньку снег сошел

Почернел и стаял

Всем на свете хорошо

В роще птичьим стаям.

«Песенка весенних минут» В. Берестов

То ни сутки по минутке

День длинней, короче ночь

Потихоньку, потихоньку

Прогоняем зиму прочь!

стихотворение о весне из новогодней сказки «Двенадцать месяцев» С.

Маршак

Распустился ландыш в мае

В самый праздник, в первый день.  
Май цветами провожая  
Распускается сирень.

стихотворение о деревьях весной «Березка» П. Воронько. «Осинка» И. Токмакова. «Черемуха» С. Есенин

Черемуха душистая с весною расцвела  
И ветки золотистые что кудри завила  
Кругом роса медвяная сползает по коре,  
Под нею зелень пряная сияет в серебре.  
рассказ «Подснежники» С. Вангели

Совместное художественное творчество детей  
-занятие по лепке «Появились почки на деревьях»  
Конструирование из бумаги «Грачи прилетели»  
-НОД аппликация «Весна»

*Подвижные игры.*

**«У медведя во бору».**

Цель: совершенствовать бег в одном и разных напряжениях, развивать воображение, поощрять самостоятельные действия детей.

Ход игры:

В лесу сидит медведь. Роль медведя в начале может выполнять взрослый, например помощник воспитателя. Когда дети хорошо освоят игру, можно на роль медведя выбрать ребенка.

На противоположной стороне леса живут дети. Воспитатель говорит:

«Пойдемте, дети, в лес гулять, грибы, ягоды собирать.»

Дети идут в лес, имитируя сбор грибов, ягод. Воспитатель читает стихотворение:

-У медведя во бору, грибы, ягоды беру, а медведь не спит и на нас рычит.  
Когда воспитатель скажет последнюю строчку, медведь с рычанием выбегает из берлоги, а дети убегают домой.

**«Раз, два, три- к дереву беги»**

Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу; развивать у детей наблюдательность; продолжать учить бегать не наталкиваясь друг на друга.

Ход игры:

Дети стоят возле воспитателя и слушают, что она скажет. Если воспитатель говорит: «Раз, два, три к дереву беги», дети бегут к дереву и ждут воспитателя.

Если воспитатель скажет: «Раз, два, три, к песочнице беги», дети бегут к песочнице и ждут воспитателя.

Дидактические игры.

«Что изменилось на улице?», «Что с начало, что потом?», «Когда это бывает?»

Наблюдение –«Первые цветы», «Жуки».

Музыкальные произведения. П. Чайковский «Времена года», М. Глинка. «Жаворонок», аудиозапись с пением птиц.

*3 этап заключительный*

1. Проведение итоговых занятий и бесед по усвоению материала.

2. Выставка творческих работ для родителей.

**Итог проекта:** проект поможет детям освоить и осмыслить полученные знания, расширить кругозор и представления об окружающем мире. Понять, что надо любить и беречь природу, а не разрушать ее. Дети начнут делиться полученной информацией с другими детьми.





