

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад компенсирующего вида № 356*
620086, г. Екатеринбург, ул. Пальмиро Тольятти, 14а
тел.: 233-92-80, e-mail: mbdou356@yandex.ru

Конспект
Интегрированного НОД по экологии
для детей подготовительной к школе группе

Тема: «Простые и ценные камни в природе»

Составитель: Санькова Е.В.
воспитатель, ВКК

Программное содержание:

- развивать у детей интерес к камням, сенсорные ощущения, умение обследовать камни разными органами чувств, называть их свойства и особенности (крепкий, твердый, неровный, гладкий, тяжелый, блестящий и др.);

- дать детям представление о том, что камни в природе есть в земле, в реках и морях (их называют речными и морскими). Речные камни неровные, разной формы, бывают с острыми углами. Морские камни всегда округлой формы, гладкие (такими их сделали морские волны). Камни тяжелые, очень твердые и прочные, поэтому их используют в строительстве зданий, мостов, дорог и других сооружений;

- дать детям первое представление о ценных камнях и где их можно использовать: для украшения построек, в изготовлении памятников, сувениров (гранит, мрамор) и т.п.

- показать детям изделия из драгоценных камней (украшения: броши, браслеты, бусы и т.п.).

Наглядный и раздаточный материал:

- речные и морские камни, куски мрамора и гранита;
- иллюстрации с изображением, с отделкой камнем зданий, мостов, станций метрополитена, памятников;
- сувениры из камня;
- украшения из драгоценных камней;
- кусок дерева;
- гвозди;
- банка с водой;
- мелкие камушки;
- краски и кистки;
- тонированный картон в раме с изображением дерева без листьев.

Предварительная работа:

1. Чтение сказки П.П. Бажова «Каменный цветок».
2. Сбор коллекции камней совместно с детьми.
3. Изготовление макетов домов (закрепленные на ковре толстые нити, образующие два контура домов).

Обогащение словаря: хозяйка, мастер, труженики, геолог, ювелир, природный, свойства, земные недра, руда, отделка, владелица, залежи, драгоценные камни, самоцветы, грани, непокорный, перламутровый, нарост, постамент, мостить.

Ход НОД

I часть

Воспитатель (*В кокошнике и русском сарафане*):

Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас с вами будет необычное занятие. Как вы думаете, кто я? (*Ответы детей*).

Воспитатель: Правильно, хозяйка медной горы, а вы – мои гости. Давайте с вами вспомним сказки Павла Петровича Бажова об уральских мастерах горного дела («Малахитовая шкатулка», «Каменный цветок») (*Ответы детей*).

Воспитатель: Правильно ребята. В них говорится о настоящих тружениках, мастерах своего дела, которые добывали и обрабатывали камни. Но так это делали только в старину. В наше время поиском необходимых камней занимаются геологи, а их обработкой – ювелиры.

(*Показ иллюстраций*). Посмотрите, как много камней я собрала для вас. Как вы думаете, откуда взялись эти камни?

Воспитатель: Верно, это обломки гор. Их можно встретить на земле и под землей, в реках и морях.

(*Работа с наглядным материалом*).

Камни здесь разделены на две горсти: речные и морские. Пожалуйста, подойдите и возьмите по одному камню из каждой горсти. (*Дети берут камни и сажаются на свои места*).

Что вы можете сказать об этих камнях? Какие они? Чтобы это определить, давайте попробуем для начала сжать камни. Что с ними произошло? (*Ответы детей*).

Воспитатель: Теперь попробуйте приложить камни к щеке или к тыльной стороне ладони. Что вы почувствовали? (*Ответы детей*).

Воспитатель: А камни тяжелые или легкие? (*Ответы детей*).

Воспитатель: Давайте проверим (*проводит опыт*). Для начала попробуем сравнить камень и кусок дерева. Для этого попробуем вбить в них гвоздь. (*показ воспитателя*).

Ребята, что произошло? (*Ответы детей*).

Воспитатель: Правильно, гвоздь легко входит в дерево, а в камень никак. Это говорит и прочности и твердости камня.

Чтобы определить тяжесть камня, необходимо опустить его в емкость с водой (*показ воспитателя*).

Что произошло с камнем и водой? (*Ответы детей*), (*камень тонет, воды становится больше*).

Воспитатель: Теперь, то же самое сделаем с куском дерева (*показ воспитателя*). Что тяжелее? (*Ответы детей*).

Воспитатель: Итак, теперь можно сделать вывод, что камень очень прочный природный материал. Основные свойства камней – это тяжесть, прочность, водонепроницаемость. Поэтому человек может использовать камни как строительный материал и для других своих нужд.

Динамическая пауза: дети делятся на 2 команды. Каждая выстраивается перед контуром одного из домиков на ковре. По команде воспитателя дети начинают выкладывать по контуру камни. Побеждает команда, выложившая контур домика камнями первая. В конце динамической паузы воспитатель поощряет детей похвалой, обращает внимание на аккуратность выполнения задания.

II часть.

Воспитатель: Я – хозяйка всех земных недр. Я очень богата. Если бы не мои камни, люди никогда бы не смогли построить прочные крепости и дворцы, которые стоят, не разрушаясь, уже очень много лет и по-прежнему очень прочны. Камнями мостят дороги. Из них строят мосты и башни. Камни окружают нас повсюду. В моих горах находятся особые камни – руды, из которых люди получают металлы. Такие как, например, железо. Так что гвоздь когда-то, может быть, и был небольшой частицей камня.

После добычи руду специально обрабатывают, дробят, чтобы получить металлы. А камни, в которых нет металлов, используют для строительства зданий, мостов, отделки станций метрополитена. То из вас был в метро? *(Ответы детей).*

Воспитатель: Вы заметили, что какие красивые там стены? *(Ответы детей)*

Воспитатель: *(показывает куски гранита и мрамора)* Это тоже мое богатство. А еще из таких камней делают памятники, постаменты для памятников. *(Показ иллюстраций с изображением памятников).*

Воспитатель: Но не только строительными материалами и металлами богата я. Я владелица огромных залежей драгоценных камней и самоцветов. Эти камни очень красивы. Их используют для создания красивейших украшений, а не для строительства.

Ребята, давайте посмотрим на картину, которая сделана из камней. *(Показывает детям картину).*

Воспитатель: Рама этой картины сделана из драгоценного камня – малахита. Листья на деревьях из разных мелких камешков. Мраморный фон. Она очень тяжелая. *(Дает детям по очереди поддержать картину в руках, придерживая).*

А вот и та самая малахитовая шкатулка, похожая на цветок, над которой трудился Данила-мастер. Из моих драгоценных камней ювелиры делают бусы, серьги, браслеты, кулоны и многое другое. Вот они, посмотрите. *(Дети по очереди подходят к столу и рассматривают ювелирные изделия).*

Воспитатель: Ювелиры умеют красиво и правильно обработать камень, так, чтобы он засверкал всеми своими гранями. Самоцветы имеют узоры – мелкие вкрапления металлов.

Мои богатства добыть нелегко. Но зато, добыв их, люди оценивают их очень дорого. *(Показывает детям изделия с камнями и описывает их).* Блестящие сказочным цветом алмазы, становящиеся бриллиантами в умелых руках ювелира, зеленые изумруды, небесного цвета бирюза, молочно-прозрачный горный хрусталь, огненно-красный рубин, бордовый гранат.

Одно огорчает меня – не все камни мне подвластны. Есть камни, хозяйка которым не я, а Вода. Она очень сильная. Я тверда и стараюсь бороться с ней. Но она непокорна. Если мои камни попадают к ней, она делает их острые края гладкими, сами же камни – овальными и круглыми. Хуже того, она сама принимает участие в образовании камней. Представьте

себе, на морском дне лежит ракушка, и в нее через крохотную щелочку попадает маленькая песчинка. На этой песчинке образуется особый блестящий перламутровый нарост. Люди добывают эти ракушки, достают из них разросшиеся песчинки – так называемый жемчуг. Вода и мне подарила жемчужное ожерелье. Вот оно. *(Показывает детям ожерелье).*

Воспитатель: А еще в морях и океанах есть большие коралловые рифы. Вот один из отмерших кусков коралла *(Показывает детям коралл)*. Это тоже камень. Из него такие делают бусы, серьги и другие украшения. Он бывает разных цветов: белый, розовый, красный. Реже – черный, как жемчуг.

Но все же не одна вода помогает образовывать камни. Смола хвойных деревьев, попадая в воду, застывает, образуя прозрачные камни желтого цвета. Это янтарь. Он отличается от других камней тем, что не холоден. Если вы приложите его к щеке, то не почувствуете холода. *(Дает детям рассмотреть и поддержать камень в руках).*

Бывает, что внутри капли смолы, ставшей янтарем, видны завязшие в ней мелкие насекомые: комар, жучок или муха. Такие камни с «сюрпризом» ценятся очень высоко.

III часть.

Воспитатель: Ребята, а что в память о нашей с вами встрече, я попрошу вас сделать мне подарок. Картину из камней в виде осеннего дерева. Ведь в горах у меня очень мало деревьев, а они мне очень нравятся.

Так как я волшебница, каждому из вас я дам горсть мелких камней, из которого вам необходимо дерево оформить, приклеив камешки в ветвях. Они будут изображать осеннюю листву. *(Дети идут к столу с подготовленным макетом дерева без листьев и мелкими камнями для каждого ребенка).*

Дети берут пальчиками немного мелких камней и посыпают обмазанную клеем «веточку» осеннего дерева. В завершение воспитатель поднимает картину, стряхивая лишние камушки.

Картина остается в группе для наслаждения детей и воспоминаний о проделанной работе.



