

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение – детский сад компенсирующего вида № 356

Экологическое воспитание в ДОУ



Санькова Елена Викторовна
Воспитатель
высшая квалификационной
категории

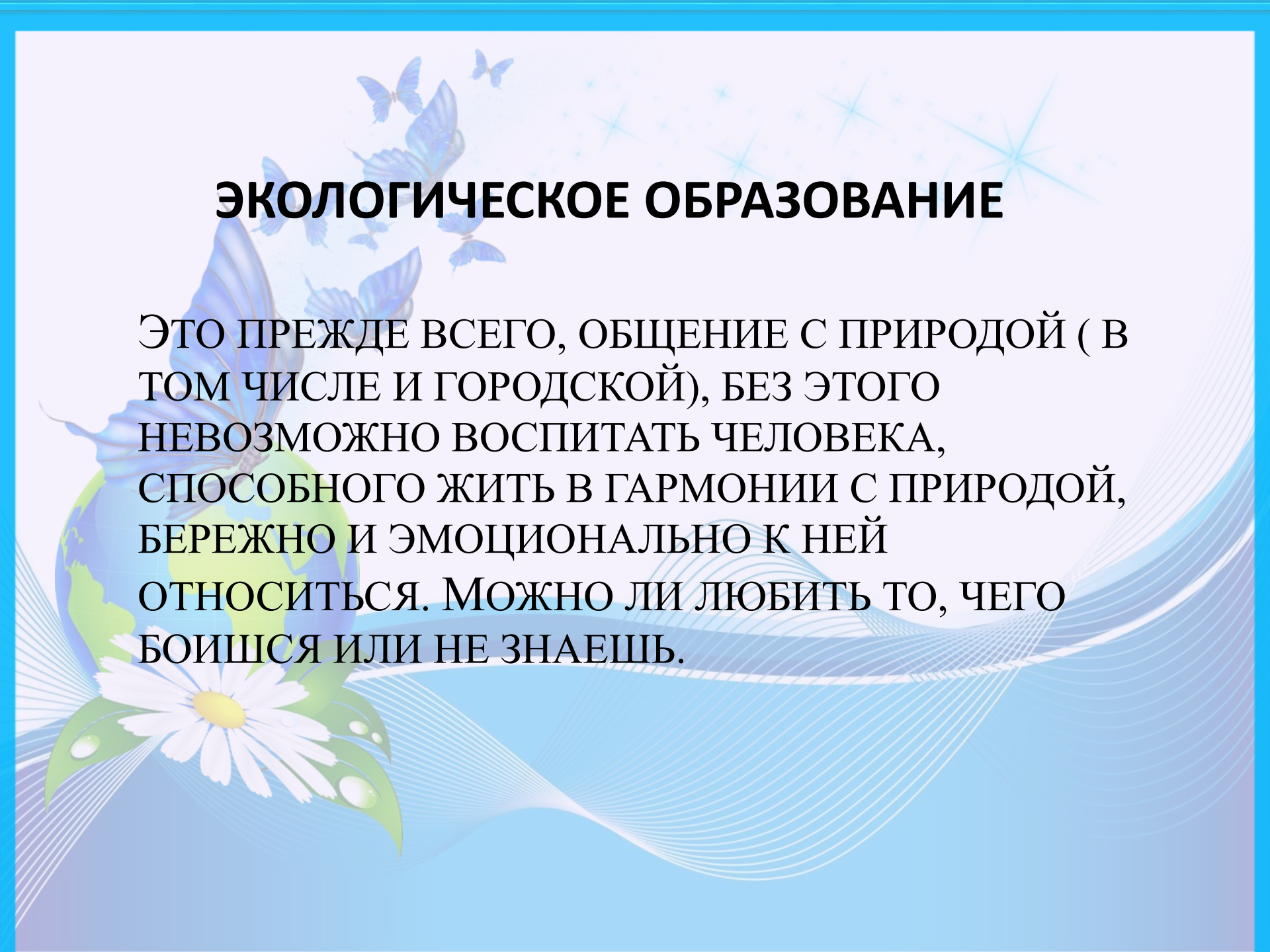


ДОКУМЕНТЫ

- Конференция ООН по окружающей среде и развитию, состоявшаяся в 1992 г. в Рио-де-Жанейро;
- Постановление правительства РФ «О мерах по улучшению экологического образования населения», 1994 год;
- Проект «Национальной стратегии экологического образования в РФ» в 2000 г. (в котором дошкольникам посвящен отдельный раздел);
- Постановление « Об экологическом образовании обучающихся в образовательных учреждениях РФ»

ЭКОЛОГИЯ – «НАУКА О ДОМЕ»

Возникла в прошлом веке как часть зоологии. Сейчас это направление называется биологической или классической экологией. Изучает взаимоотношения живых организмов с окружающей средой друг с другом. По мере развития общества эта наука все больше приобретала социальное значение и в наши дни вышла за рамки естественных наук.

The background features a light blue gradient with several decorative elements. In the upper left, there are several blue butterflies of various sizes. Below them, a small globe is visible, partially obscured by a large, stylized blue butterfly. In the bottom left corner, there is a white daisy with a yellow center and green leaves. The right side of the image is decorated with flowing, wavy lines in shades of blue and white, and several starburst or sparkles are scattered across the upper right area.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ЭТО ПРЕЖДЕ ВСЕГО, ОБЩЕНИЕ С ПРИРОДОЙ (В
ТОМ ЧИСЛЕ И ГОРОДСКОЙ), БЕЗ ЭТОГО
НЕВОЗМОЖНО ВОСПИТАТЬ ЧЕЛОВЕКА,
СПОСОБНОГО ЖИТЬ В ГАРМОНИИ С ПРИРОДОЙ,
БЕРЕЖНО И ЭМОЦИОНАЛЬНО К НЕЙ
ОТНОСИТЬСЯ. МОЖНО ЛИ ЛЮБИТЬ ТО, ЧЕГО
БОИШСЯ ИЛИ НЕ ЗНАЕШЬ.

ЦЕЛЬ РАБОТЫ

• Непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций.

ЗАДАЧИ

- Формирование системы элементарных научных экологических знаний;
- Развитие познавательного интереса к миру природы;
- Формирование первичных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;
- Формирования умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями
- Формирование первоначальной системы ценностных ориентиров;
- Формирование умения и желания сохранить природу;
- Формирование элементарных умений предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.

ПРИНЦИПЫ

- научность;
- доступность;
- гуманистичность;
- интеграция;
- целостность;
- системность;
- регионализм;
- тематические принципы;
- принцип наглядности;
- преемственность.

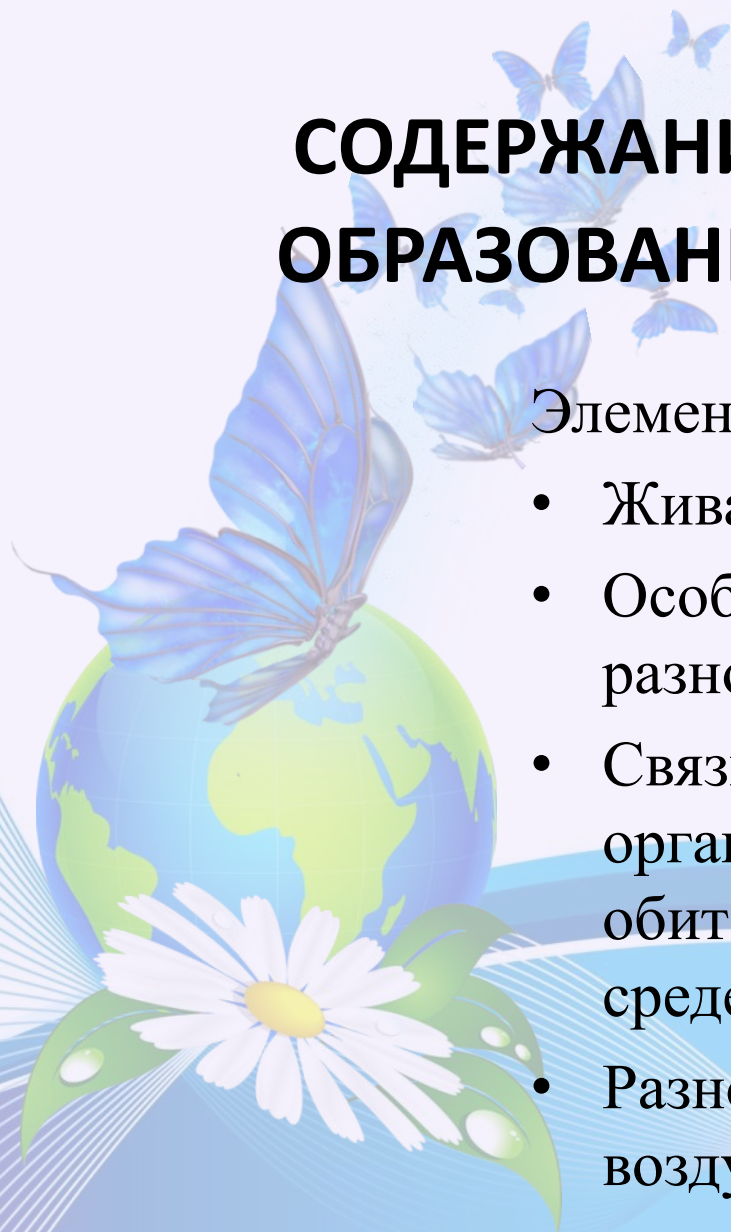
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

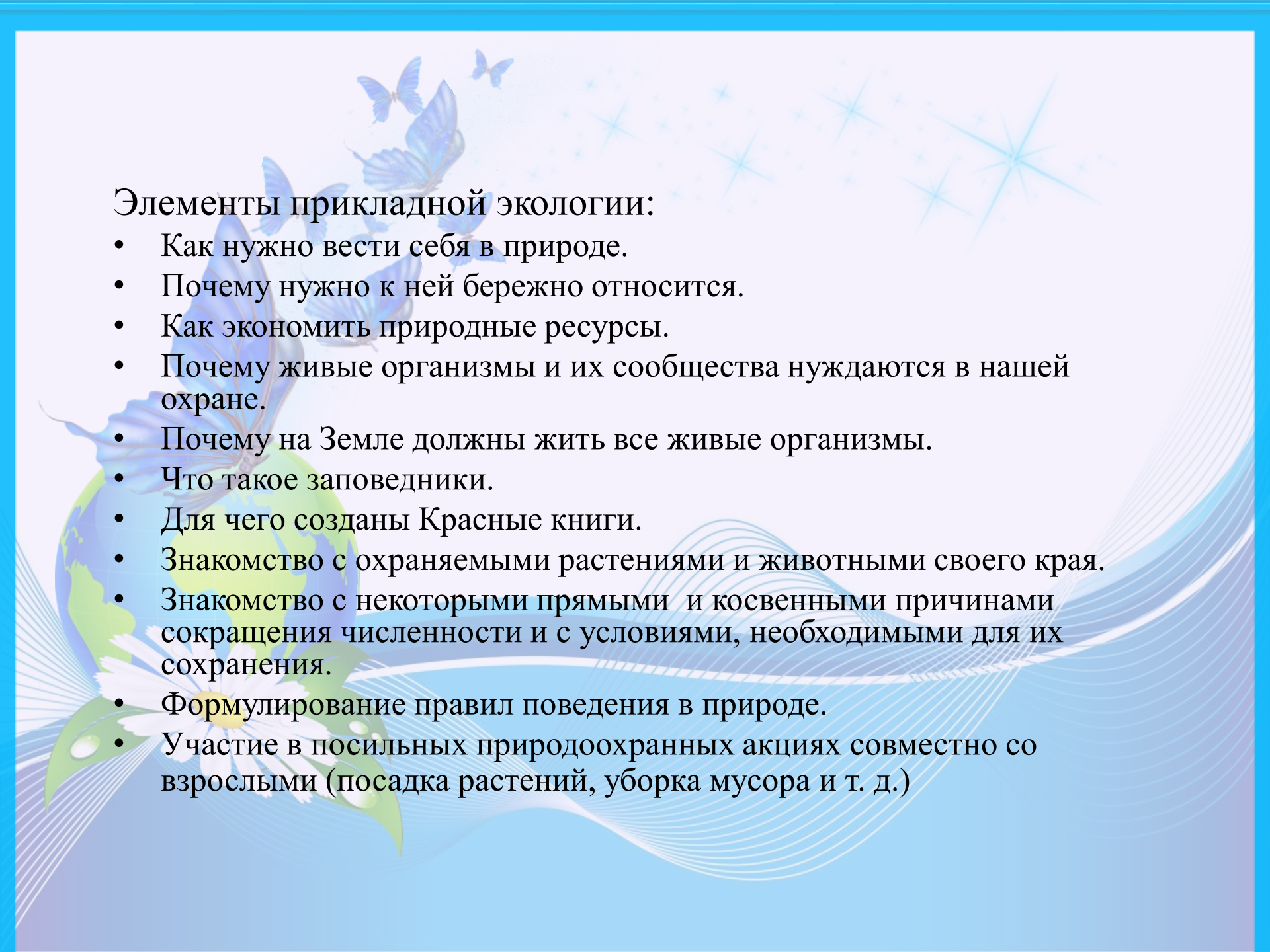
- игровые технологии;
- технология личностно-ориентированного обучения;
- проектные технологии;
- технологии исследовательской деятельности;
- здоровье сберегающие технологии;
- технологии «Экологической сказки»

СОДЕРЖАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Элементы биоэкологии:

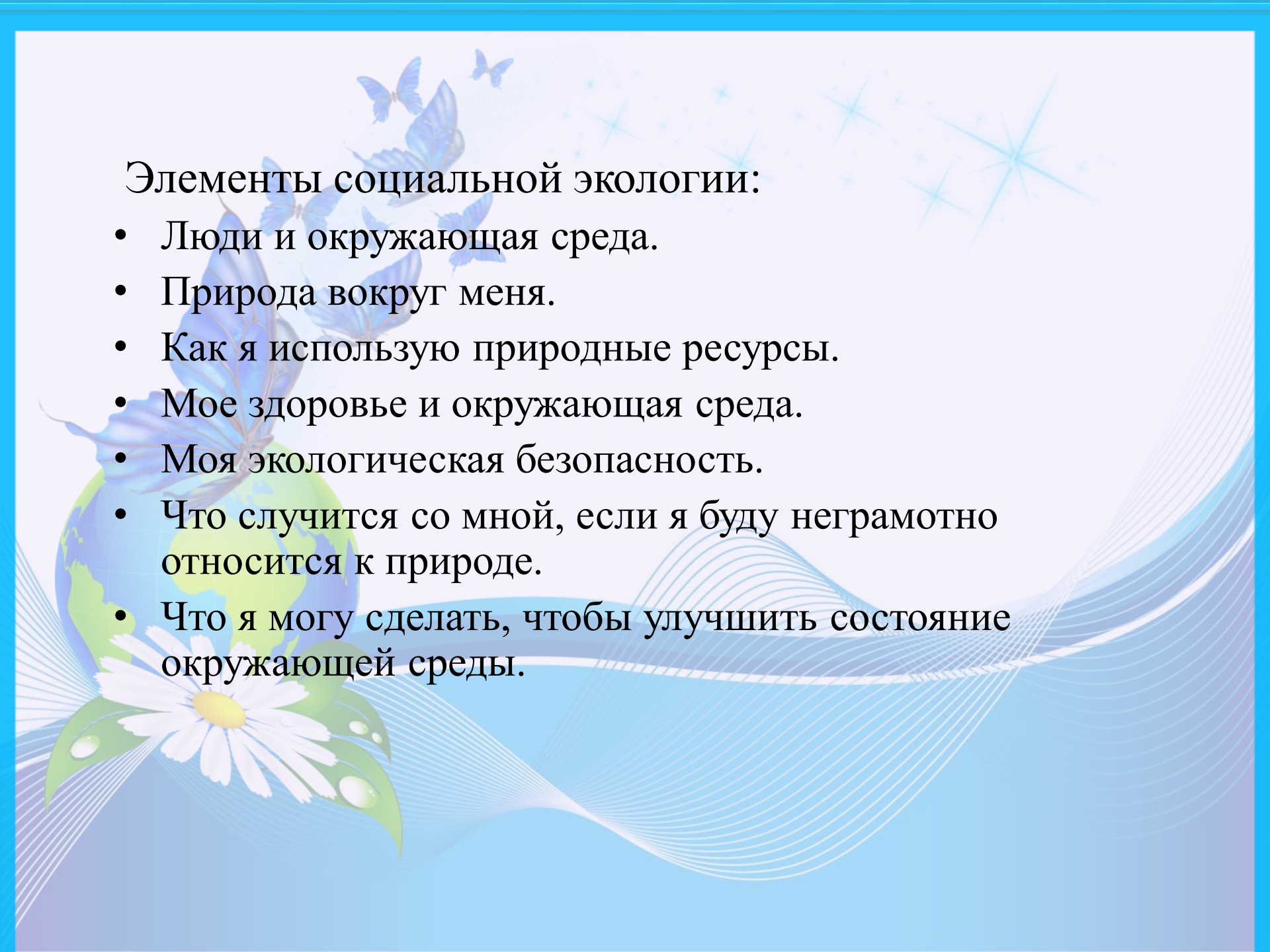
- Живая и неживая природа.
- Особенности живых организмов, их разнообразие, распространение.
- Связь внешнего вида, строения живых организмов с особенностями среды обитания, их приспособленность к этой среде.
- Разнообразие сред обитания (водная, воздушно-наземная, воздушная, почвенная).





Элементы прикладной экологии:

- Как нужно вести себя в природе.
- Почему нужно к ней бережно относиться.
- Как экономить природные ресурсы.
- Почему живые организмы и их сообщества нуждаются в нашей охране.
- Почему на Земле должны жить все живые организмы.
- Что такое заповедники.
- Для чего созданы Красные книги.
- Знакомство с охраняемыми растениями и животными своего края.
- Знакомство с некоторыми прямыми и косвенными причинами сокращения численности и с условиями, необходимыми для их сохранения.
- Формулирование правил поведения в природе.
- Участие в посильных природоохранных акциях совместно со взрослыми (посадка растений, уборка мусора и т. д.)

The background of the slide is light blue with decorative elements. On the left, there is a stylized globe with green continents and blue oceans. A large blue butterfly is positioned over the globe, and a white daisy flower with a yellow center is at the bottom left. Several smaller blue butterflies are flying in the upper left. The right side of the slide features abstract, flowing white and light blue lines that create a sense of movement. In the upper right, there are several starburst or spark-like patterns in light blue.

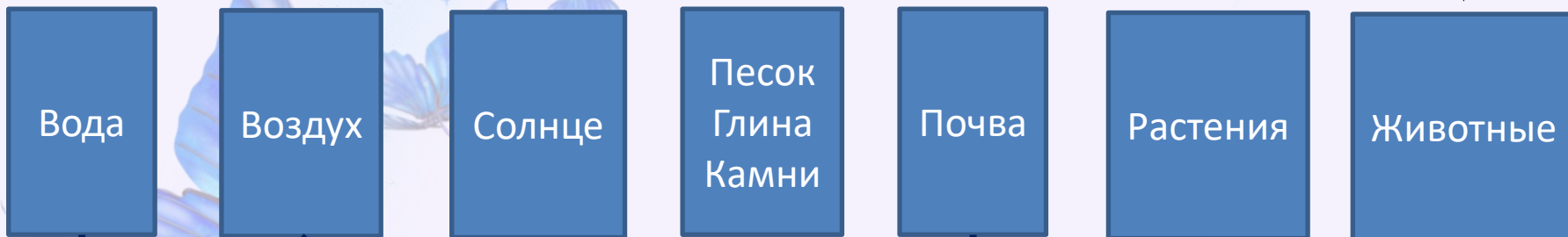
Элементы социальной экологии:

- Люди и окружающая среда.
- Природа вокруг меня.
- Как я использую природные ресурсы.
- Мое здоровье и окружающая среда.
- Моя экологическая безопасность.
- Что случится со мной, если я буду неграмотно относиться к природе.
- Что я могу сделать, чтобы улучшить состояние окружающей среды.

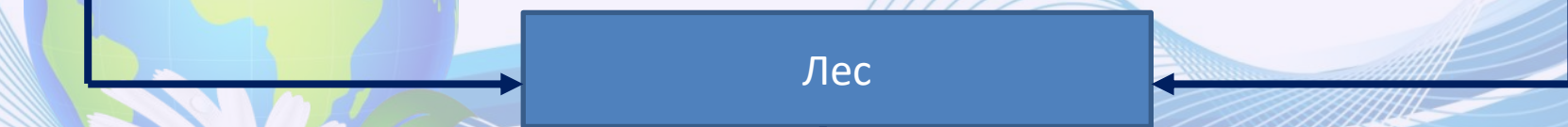
I уровень



II уровень

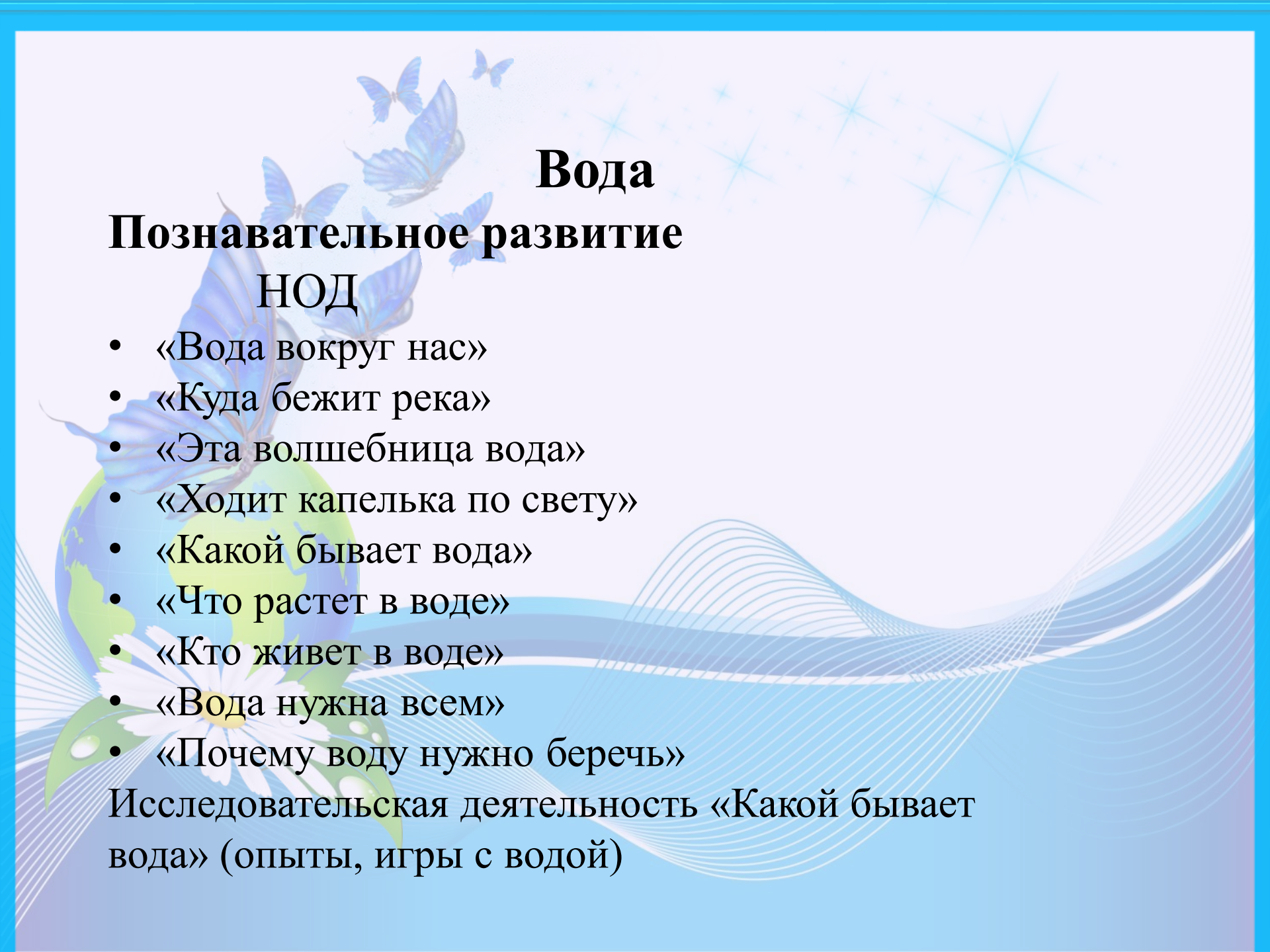


III уровень



IV уровень





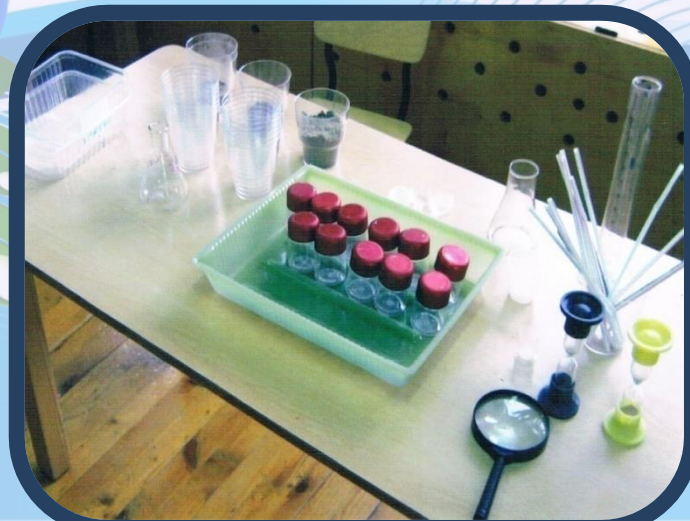
Вода

Познавательное развитие НОД

- «Вода вокруг нас»
- «Куда бежит река»
- «Эта волшебница вода»
- «Ходит капелька по свету»
- «Какой бывает вода»
- «Что растет в воде»
- «Кто живет в воде»
- «Вода нужна всем»
- «Почему воду нужно беречь»

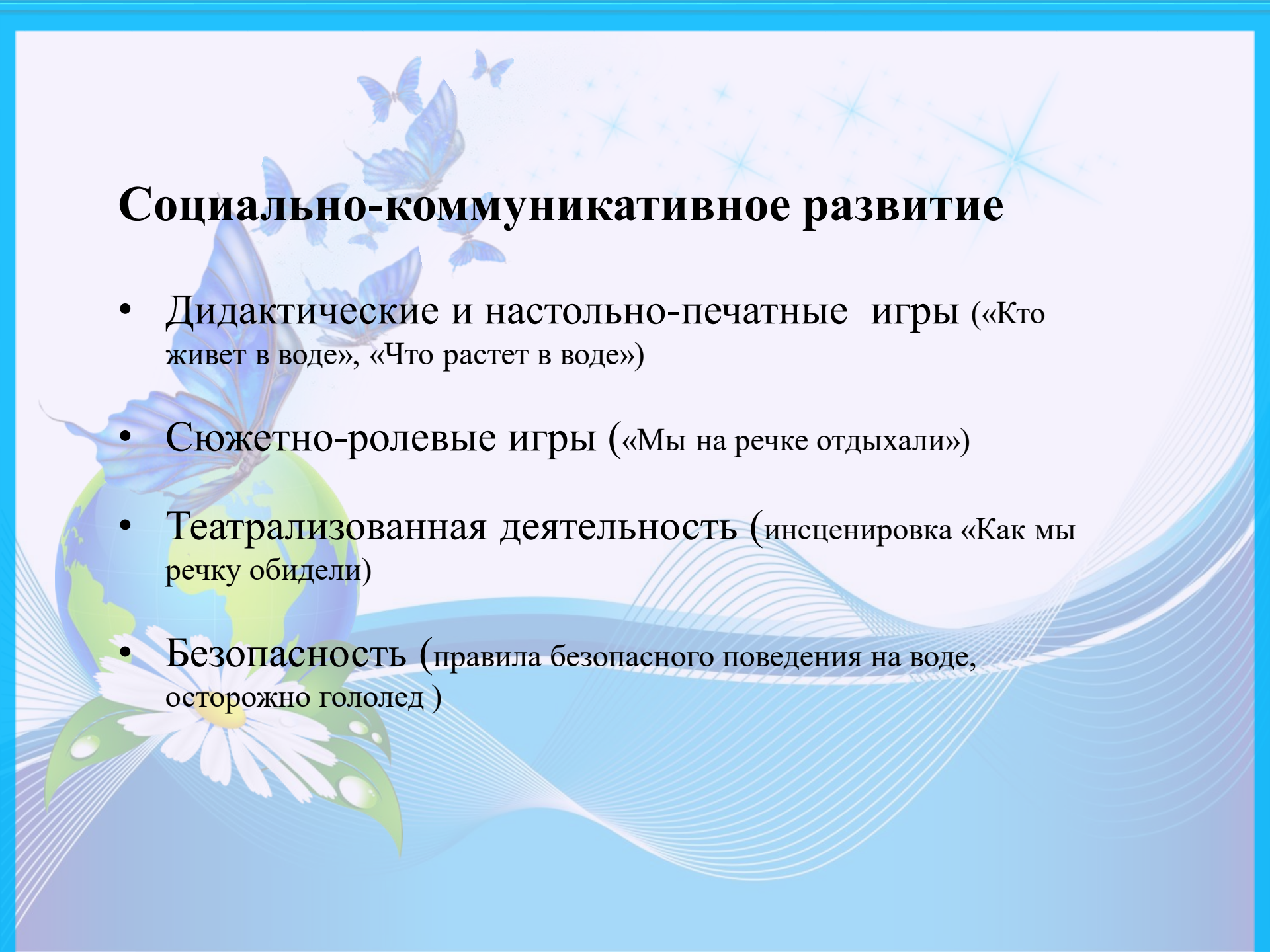
Исследовательская деятельность «Какой бывает вода» (опыты, игры с водой)





Речевое развитие

- Беседы
- Заучивание стихов
- Отгадывание загадок
- Словарь признаков и действий
- Ярмарки слов с использованием рисунков
- Экологические сказки



Социально-коммуникативное развитие

- Дидактические и настольно-печатные игры («Кто живет в воде», «Что растет в воде»)
- Сюжетно-ролевые игры («Мы на речке отдыхали»)
- Театрализованная деятельность (инсценировка «Как мы речку обидели»)
- Безопасность (правила безопасного поведения на воде, осторожно гололед)

ИГРЫ





Художественно-эстетическое развитие

- Рисование с изображением реки, озера, аквариум с рыбками;
- Аппликация «Лодки плывут по реке»;
- Поделки из природного материала;
- Работы в технике пластилинографии (панно с изображением объектов природы)

Физическое развитие

- Подвижные игры имитации (море волнуется)
- Зимой все игры со снегом
- Катание с горки



The background features a light blue gradient with several decorative elements. In the upper left, a cluster of blue butterflies of various sizes is shown in flight. Below them, a small globe with green continents and blue oceans is partially visible. In the lower left, a white daisy with a yellow center and green leaves is positioned. The bottom half of the image is dominated by flowing, wavy lines in shades of blue and white, creating a sense of movement. The text is centered in the upper half of the image.

**Спасибо за
внимание !**