

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад компенсирующего вида № 356
620086, г. Екатеринбург, ул. Пальмиро Тольятти, 14а
Тел.: 233-92-80, e-mail: mbdou356@yandex.ru

Конспект подгруппового логопедического занятия,
проведенного в старшей группе детского сада компенсирующего
вида для детей с тяжелыми нарушениями речи

Учитель-логопед Зяблова Е.О.

Тема занятия: Звук «П».

Цели: *Образовательные:* Уточнение артикуляции звука «П». Автоматизация звука «П» в слогах, словах, предложениях. Закрепление знаний об органах артикуляции, понятии «звук».

Коррекционные: Развитие общей, мелкой, артикуляционной моторики. Развитие фонематического слуха и фонематического восприятия. Развитие нижнедиафрагмального дыхания, сильной ротовой толчкообразной воздушной струи. Развитие высоты, и тембра голоса. Развитие логического мышления.

Воспитательные: Учить внимательно слушать педагога, своих товарищей. Развивать самоконтроль за речью. Бережно относиться к игрушкам.

Оборудование: Акустико-артикуляционный образ звука «П». Доска, картинки с изображением предметов, названия которых начинаются на звук «П». Шнуровочки «Паровоз», «Паук», «Пуговки». Индивидуальные коробочки (зеркало, пособия для развития воздушной струи: вертушка, сдувалка, соломинка, ватный диск, волчок, губная гармошка, свисток, аэробол). Игрушки: куклы Поля и Паша, пудель, попугай, паучок, поросенок, паровоз, гномики, медведь, заяц. Музыкальный центр.

Ход занятия:

1. Педагог: - Ребята, к нам в гости пришли Паша и Поля (куклы сидят на столе). Они очень любят песенку Владимира Шаинского «Голубой вагон». Давайте выполним разминку (развитие общей моторики). Дети стоят в кругу и выполняют движения за педагогом (упражнение «Паровоз»), затем садятся на места.

2. Дети выполняют зарядку для пальчиков - работа со шнуровочками «Паровозик», «Паук», «Пуговки».

3. Педагог: - Дети, послушайте внимательно рассказ и определите, какой звук чаще всего слышится в рассказе.

Паша и Поля построили поезд. В поезд они посадили пушистого пуделя, попугая, поросенка и паучка. Поезд отправился в путь и запыхтел: пых-пых-

ных-ных. Путешественники запели песенку: па-па-па, по-по-по, пу-пу-пу.

- Какой звук я произносила чаще других, выделяла его? (Звук «П»).

- Чтобы правильно, четко произносить звуки, слова, предложения, надо выполнить артикуляционную гимнастику.

4. Артикуляционная гимнастика. (перед зеркалом)

- Будем учить гномиков правильно дышать: при вдохе животик надувается, при выдохе — сдувается. Сидим, облокотившись на спинку стула, плечи не поднимаем. Вдох – выдох. 5 раз.

- Выполняем самомассаж лица.

- Развиваем сильную толчкообразную воздушную струю: сдуть листик с грибочка, забить гол в ворота (в соломинку дунуть на ватный диск), свистнуть в свисток.

- Зарядка для губ и нижней челюсти:

а) без голоса «произносим»: А — О — У — И .

б) шепотом, плавно (маленький гномик): А-О-У-И.

в) громким голосом, отрывисто (большой гномик): А-О-У-И.

г) низким голосом, медленно, «как медведь»: А-О-У-И.

д) высоким голосом, быстро, отрывисто, «как зайчик»: А-О-У-И.

- Массаж губ: пошлепать шпателем, подушечками пальцев надавливать на нижнюю, верхнюю губу, покусать губы, плотно смыкать и резко размыкать.

- Зарядка для языка.

5. Изолированное произнесение звука «П».

Язык спокойно лежит в ротике, губы сомкнуты, напряжены. С силой вытолкнуть воздух из ротика: П П П П.

- На что похоже звучание звука «П»? (Пыхтит паровоз, чайник выпускает пар, когда кипит)

6. Характеристика звука «П» по акустико-артикуляционному образу звука.

- Губы сомкнуты, воздушная струя встречает преграду, с трудом прорывается из ротика, толкает губы.

- При произнесении звука «П» голосовые складки не вибрируют, не смыкаются, «колокольчик в горлышке» не звенит, звук «П» произносим без голоса, значит звук глухой.

7. Игра «Поймай звук П».

- Педагог называет ряд звуков, детям надо «поймать» ладошками (хлопнуть в ладоши) звук «П».

8. Игра с мячом «Слоговые дорожки».

а) Подбрасывать и ловить мяч, повторяя слоговую дорожку за педагогом: АП-ОП-УП-ЫП, ОП-АП-ЫП-ЭП.

б) Бросать мяч об пол и ловить, проговаривая слоги:

ПА-ПО-ПЫ-ПЭ, ПО-ПУ-ПА-ПЫ.

9. Физкультминутка «Поезд».

Дети встают друг за другом, руки — на плечах впереди стоящего ребенка.

Едем, едем друг за другом

Лесом и зеленым лугом.

Крылья пестрые мелькают

В поле бабочки летают.
Зайка серенький сидит
И ушами шевелит.
Ну а белка весела -
Быстро прыгает она.

10. Загадки.

- Дети, отгадайте загадки. Отгадки – картинки, педагог выставляет на доску.

а) Братцы в гости снарядились,

Друг за друга уцепились,

И помчались в путь далек,

Лишь оставили дымок. (Поезд)

б) Два брюшка, четыре ушка,

Лежит под ухом, набита пухом. (Подушка)

в) Посадили зернышко,

Вырастили солнышко.

Это солнышко сорвем,

Много зерен соберем. (Подсолнух)

- С какого звука начинаются эти слова?

- Проговорить каждое слово по слогам, с «прохлопыванием».

11. Работа с текстом.

Педагог читает рассказ:

Паша и Поля построили поезд. В поезд они посадили пушистого пуделя, попугая, поросенка и паучка. Поезд отправился в путь и запыхтел : пых-пых-пых-пых. Путешественники запели песенку: па-па-па, по-по-по, пу-пу-пу.

- Дети пересказывают рассказ, игрушки «сажаются» в игрушечный поезд.

12. Итог занятия.

Педагог: - Дети, расскажите Паше и Поле, с каким звуком вы сегодня познакомились? Четко произносили его, выделяли в словах.

- Какое задание вам больше всего понравилось?

- Паше и Поле понравилось, как вы занимались. Они принесли вам раскраски с изображением игрушек: паровозик, паучок, поросенок, пудель, попугай. Расскажите родителям, кто приходил к вам в гости и что вы делали на логопедическом занятии. Раскраски возьмите домой.