

Конспект НОД для детей подготовительной к школе группы «Поляна с цветами и бабочками» интеграция детской деятельности слушание, восприятие музыки и конструирование в технике оригами

(коллективная работа в технике оригами под музыку)

Цель: совершенствовать творческие способности детей посредством оригами.

Задачи:

- познакомить детей с фазами развития бабочки, особенностями ее образа жизни.
- закреплять умение детей создавать поделку (бабочку) из базовой формы «двойной треугольник»;
- развивать мелкую моторику;
- развивать глазомер;

- развивать навыки коллективной творческой деятельности;
- развивать интерес к жизни насекомых;
- воспитывать умение замечать красоту природы, желание любоваться ею, беречь её.

Материалы для занятия:

- весенняя поляна с цветами;
- бабочка;
- музыка «Вальс цветов» П.И. Чайковского;
- салфетки разного цвета;
- ножницы;
- клей;
- фото бабочек.

Предварительная работа:

- беседа на тему: «На нашей улице весна»
- рассматривание фотоиллюстраций весенней природы.
- чтение рассказа Г. Скребицкого «На лесной полянке. Весна».
- заучивание стихов о весне.

Ход занятия:

Воспитатель:

Итак... реснички опускаются,
Глазки закрываются.

На весеннюю поляну мы с вами отправляемся...

(звучит спокойная музыка, выставляется весенняя поляна)

Вот и лёгкий ветерок
Наших щёк касается,
Солнышко лучистое всем нам улыбается.
Здесь нам дышится легко,
Ровно, ровно, глубоко.
Вот и ветер, наш дружок

Всем принёс он холодок.

Воспитатель:

Дети, вот мы с вами и оказались на весенней поляне.
Скажите, а какой сейчас месяц?

(Ответы детей).

Что изменилось в природе в апреле?

(Ответы детей).

Каких насекомых вы знаете?

(Ответы детей).

Послушайте загадку:

Волосата, зелена
В листьях прячется она
Хоть и много ножек,
Бегать все равно не может (Гусеница)

Воспитатель: С нашей гусеницей произошла такая история.

Жила-была гусеница. Она вылупилась из яичка, ползала по листьям и много ела. Все над нею смеялись, такая она была некрасивая. Однажды гусеница решила спрятаться в кокон, чтобы ее никто не видел. Она устроилась поудобнее на ветке и опутала себя липкими нитями. Сидела она в нем, сидела, и заснула. Пока она спала, прошла зима и наступила долгожданная весна.

Солнце теперь вставало очень рано, ложилось поздно и так усердно светило всем на земле и так грело, что жить стало весело. Лёгкий зелёный туман окутал все берёзы, все осинки в лесу.

Как вы думаете, что это было?

Правильно. Это стали распускаться листья. Тут и начался лесной праздник.

Засвистел, защёлкал в кустах Соловей, звонко заквакали возле речки лягушки, майские жуки с гудением носились между ветвями.

Проснулась и гусеница, высунула наружу усики, и только хотела она вылезти целиком из своего кокона, как почувствовала, что на спинке ей что-то мешает...

Воспитатель: Дети, что же ей мешало гусенице на спинке?

Дети: ответы детей

Воспитатель: А теперь посмотрим так ли это?

Дети: ответы детей

Воспитатель: В кого превратилась наша гусеница?

Дети: ответы детей

Воспитатель: Вот в какую красивую бабочку превратилась наша гусеница. Послушайте сказку дальше... Она встряхнулась и вдруг ... полетела. Пролетая над прудом, она посмотрелась в него, как в зеркало и увидела прекрасную ... (бабочку). Да, бабочку с огромными яркими крыльями. «Кто эта красавица?» – подумала она, – «Ой, так ведь это же я! Я – бабочка!» Она летела над лугом и все, кто видел ее, восхищались: «Какая красивая бабочка!»

Воспитатель: Я предлагаю вам изготовить красивых бабочек для нашей весенней полянки.

Воспитатель: Дети, но сначала давайте отдохнем.

Физминутка «Бабочка»

Утром бабочка проснулась.

Потянулась, улыбнулась.

Раз – росой она умылась.

Два – изящно покружилась.

Три – нагнулась и присела.

На четыре – улетела.

А на пять – на место села.

(Дети выполняют движения в соответствии с текстом)

Воспитатель: Садитесь на свои места.

Давайте вспомним приемы складывания бумаги.

Дети: ответы детей

Воспитатель: Рассмотрите, как мы будем делать бабочку. На доске вы можете увидеть все этапы действий, давайте вместе их проговорим.

Сейчас подготовим пальчики к работе.

Пальчиковая гимнастика.

Гусеница, гусеница,

(ладонь одной руки «ползет», как гусеница, по внутренней стороне другой)

Бабочкина дочка,

(ладонь «ползет» обратно к плечу по внешней стороне руки)

По травинкам ползает

(то же самое по другой руке вертикально)

Кушает листочки:

Ам!

Ам!

Ам!

Ам!

(одна ладонь скользит по другой ладони вверх и «кусает» пальцы другой ладони на каждое ам)

Поела, спать захотела

(одна рука сжимается в кулачок, другая ее накрывает)

Проснулась (расправить ладони)

Бабочкой обернулась

(перекрестить руки в районе запястий)

Полетела, полетела, полетела!

(махать перекрещенными ладонями как крыльями)

Воспитатель: Приступаем к работе. Помните, что необходимо приглаживать пальцем каждую линию сгиба, чтобы все поделки получились аккуратными.

Творчество детей. (Звучит спокойная музыка.«Вальс цветов» П.И. Чайковский).

Воспитатель: Вот и расцвели красивые цветы на лугу. И теперь вместе с подругами бабочка целыми днями порхает с цветка на цветок. Иногда она, сидя на цветке, аккуратно расправляет бархатные яркие крылышки осматривается по сторонам и говорит: «Как здесь хорошо! Какая я счастливая, что живу здесь!».

Воспитатель: Дети, вам понравилось заниматься? А что понравилось?

Дети: ответы детей.