Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение — детский сад компенсирующего вида № 356

620086, г. Екатеринбург, ул. Пальмиро Тольятти, 14а тел.: 233-92-80, e-mail: mbdou356@yandex.ru

Музыкально-литературная гостиная: «Сказы П.П. Бажова»

Разработала:

Санькова Е.В., воспитатель, Высшая квалификационная категория

Екатеринбург 2021

Музыкально-литературная гостиная: «Сказы П.П. Бажова»

Цель: расширение представлений детей о родном крае, воспитание любви к «малой Родине», формированию духовно-нравственной личности, интереса к художественной литературе.

Предварительная работа: чтение сказов П.П. Бажова, беседы о родном крае, рассматривание иллюстраций, альбомов «Город, в котором я живу», «Любимые места любимого города» (составитель Санькова Е.В.), конструирование из бумаги «Малахитовая шкатулка», просмотр мультфильмов «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка».

Дети входят в оформленный зал. Садятся на стульчики. В первом ряду дети «артисты».

Ведущий: - Здравствуйте, ребята. Здравствуйте, гости дорогие. Рада вас видеть в нашей литературной гостиной. Сегодня у нас здесь будут происходить разные чудеса.

Слайд 1 (фотографии П. П. Бажова)

- 27 января 1879 года родился великий уральский сказочник П. П. Бажов. В детстве он часто слушал рассказы взрослых о богатствах земли уральской, о кладоискательских приметах, про старинное житье-бытье. Когда он стал взрослым, то записал эти сказания.

Слайд 2 (дом-музей)

- В Екатеринбурге есть дом, где жил и работал писатель. Там сейчас музей. Слайд 3 (фото памятника)

- B центре города, на берегу реки Исеть поставили памятник $\Pi.\ \Pi.\ E.$

Слайд 3 (родонит)

- A это огромный камень – родонит называется «Сердце города».

Слайд 4 (фонтан)

- Это фонтан «Каменный цветок» как и сказ Бажова.

Слайд 5 (поделки из малахита)

- Самый известный и красивый камень малахит. Из него делают разные поделки и украшения.
- Вы не забыли, что наша гостиная-волшебная? Сейчас я взмахну волшебной палочкой и мы попадем в царство Хозяйки Медной горы.

Включается «гора» и выходит X. M. Γ .

- X: Кто посмел нарушить мой покой? Что за гости незванные? С добром ли или со злом пришли? Ежели со злом, то слуги мои верные, змейки-ящерки, тотчас обовьют, заведут, погубят.
- В: Не сердись, Хозяйка! Нет у нас злого умысла. Хотели мы побольше узнать о красоте и богатстве края нашего, уральского. Знаем, прячешь ты в горе своей богатства несметные: камни самоцветные, золото. Покажи нам.
- X: Ну что же. Не для себя берегу я каменья, для людей. А чтобы узнать это-есть у меня помощники. Если сказ наш оживет- камень из земли пойдет.

Сценка из сказа «Серебряное копытце»

В: - Смотрите, сколько огней!

X: - Это камни-самоцветы. Ну что, Серебряное копытце, с добром гости пожаловали?

С. К.: - С добром.

Х: - Расскажу и покажу свои богатства.

Показывает коллекцию камней и минералов и рассказывает о 2-3.

X: - О всех камнях рассказывать — очень долго, а есть у меня еще помощникон из камней вещи красивые делает. Да вот он и сам идет- рассказ о себе поведет.

Сценка Данилы-мастера.

В: - Да, красота-то какая! Данила, а есть у тебя еще что-нибудь гостям показать?

Дети подходят и смотрят поделки и украшения из камней.

Х: - Не засиделись ли, гости? Приглашаю вас в хоровод.

Дети водят хоровод «Уральская хороводная»

X: - Вот какие богатства хранит земля уральская, да мастерами своими славиться!

В: - И мы не с пустыми руками пришли – подарки принесли.

Дети подготовительной группы дарят гостям поделки -- «малахитовые шкатулки» с разноцветными конфетами.

X: - Есть у меня еще помощница — Огневушка-поскакушка. Коли захочет- спляшет и все кругом золотым станет.

Танец Огневушки.

- X: Любы вы мне, гости дорогие, буду ждать вас еще в гости. А чтобы помнили меня, вот и вам подарки. (раздает магнитики с изображением сказов Бажова).
- В: Показали мы вам сказку: про землю уральскую, про камни самоцветные, про людей мастеровых делу своему преданных. Но это сказы, а сказки иногда становятся былью. Вот и появился в наших краях настоящий «город сказов Бажова».

Репортаж из новостной программы о городке сказок в г. Арамиль.

В: - Вот и сказке конец, а кто смотрел и слушал – молодец!

Сценка Коковани и Даренки.

В: - Старик Кокованя был мастер сказки сказывать. Даренка любила те сказки слушать.

Д: - Дедо, про козла-то скажи, какой он?

К: - Тот козел особенный. У него на передней ножке копытце серебряное. В каком месте топнет этим копытцем — там и появиться дорогой камень.

Раз топнет – один камень, а где ножкой бить станет – там появиться груда камней.

Д: Дедо, а он большой? А рожки у него есть?

К: Рожки у него отменные. У простых козлов две веточки, а у него пять.

Д: А шерстка у него какая?

К: Летом – буренькая, а зимой – серенькая.

В: Ушел Кокованя в деревню. Посидела Даренушка у окошка, полюбовалась на звезды. Хотела спать ложиться, да вдруг по стенке топоток прошел, будто кто быстрый да легонький. Отворила Даренка дверцу, глядит, а козел тут, вовсе близко. Стоит, ножку поднял, а на ней серебряное копытце блестит. Тут вспрыгнул козел на крышу и давай копытцем бить! И камушки посыпались — голубые, зеленые, бирюзовые.

Танец Серебряного копытца (включается разноцветная гирлянда)

В: Тут Муренка громко мяукнула и С. К. не стало...

Сценка Данилы-мастера.

В: Вот тут запала Данилушке дума: цветок каменный из малахита сделать.

Д: Чаша мне покою не дает. Охота так ее сделать, чтобы камень силу имел. Самому поглядеть и людям показать. Вон цветок маленький, а глядишь на него и сердце радуется. Ну а эта чаша кого обрадует?

В: И принялся Данилушка за работу: ни дня ни ночи не знает. Работа ходко идет. Листья у цветка широкие — кучкой, зубчики, прожилки — живой цветок-то, хоть рукой пощупай.





