



«Фестиваль культурных практик»

30.01.2025 г.

Мастер-класс МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 356
«Традиционная кукла как средство социализации и гендерного воспитания дошкольника»

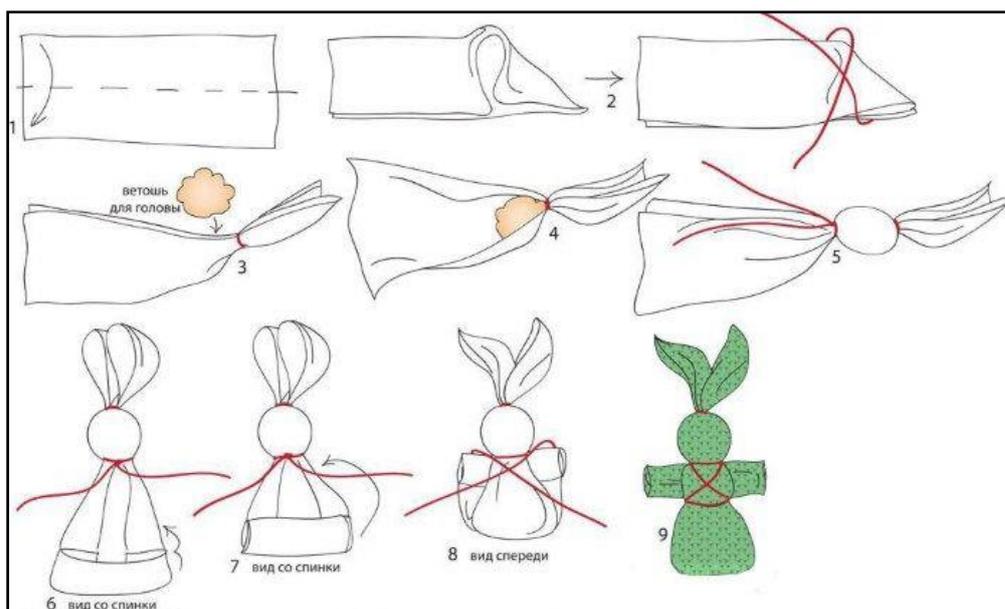
Вотина Л.А. – зам. зав. по ВМР, воспитатель
Безденежных Е.В., воспитатель
Носова К.А., учитель-логопед, педагог-психолог

Модернизация, происходящая сегодня в системе дошкольного образования, требует от нас педагогов новых форм организации педагогического процесса. Особенно актуальным становится поиск новых форм совместной деятельности взрослых и детей. Одна из таких форм - культурные практики.

ФГОС дошкольного образования включает образовательные ориентиры и требования, которые направлены на обеспечение полноценной жизни дошкольников и которым удовлетворяет именно организация игровой деятельности как культурной практики. В тексте ФГОС дошкольного образования идет речь об игровой деятельности, при этом указывается, что педагог должен обеспечить «широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое пространство, «вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий»

Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей. Эта деятельность как образовательное средство «шагает» в ногу со временем и ориентирована на реализацию культурологического подхода в дошкольном образовании.

Технологическая карта изготовления куклы Зайчик на пальчик



Материалы: ткань (прямоугольник примерно 15x7), нитки, набивка для головы, украшение (бантик или др.) по желанию.

1. Ушки: на меньшей стороне прямоугольника находим середину. Такое же расстояние находим на обеих длинных сторонах прямоугольника и соединяем их, фиксируем нитью. Нить не обрываем.
2. Под ушки положить набивку (скатать крепкий комочек из ваты или другого материала).
3. Нитью фиксируем голову зайчика, нить не обрываем.
4. Нижнюю часть прямоугольника поднять к ушкам вверх со стороны затылка. Собрать уголки прямоугольника на уровне головы и перевязать нитью крест - накрест. Можно скатать, как показано на схеме, и перевязать крест-накрест.
5. Расправить ручки и ушки. Зайчик-девочка готов! У зайчика-мальчика подол юбочки перевязываем, делаем ножки в штанишках.



Игра «Вышли зайки на лужок» - групповая игра малой подвижности с русской народной тряпичной куклой «Зайчик на пальчик». Эту игру проводят с группой детей, у каждого надет на пальчик зайчик. Ребята стоят в кругу, в середине находится водящий-волк.

Воспитатель и дети вместе говорят или поют: **«Вышли зайки на лужок, встали в маленький кружок»** (все дети выставляют вперед руку с зайчиком)

Пляшут, скачут, веселятся, злого волка не боятся! (дети покачивают рукой, заставляя зайчиков «танцевать») **Берегись, лесной народ! На охоту волк идёт.**

После этих слов волк-водящий старается поймать, осалить руку с зайчиком. А все игроки стараются спрятать руку с зайками за спину. Но держать руки за спиной все время нельзя – не по правилам. Как только волк поймает зайчика, они меняются ролями.

Игра с куклой «Колокольчиком»

Цель: способствовать снятию мышечного напряжения, раскрепощения, переключения, учить контролировать свои эмоции. Дети встают в круг, заводят хоровод. Ребенок с куклой колокольчиком в центре – движется противоходом и поет:

«С колокольчиком хожу, на ребяток я гляжу.

Колокольчик золотой, кто плясать пойдет со мной?»

Тот, напротив кого водящий остановился, выходит в круг, и они танцуют под плясовую мелодию с куклой. С концом музыки дети меняются местами (водящий отдает куклу тому, перед кем остановился). Игра повторяется.

Игра «Жаворонок» вариант 1

Дети стоят в кругу. В середине круга стоит ребёнок "жаворонок" с куклой птичкой в руке, к птичке привязан колокольчик.

Дети идут хороводным шагом по кругу и поют:

(ребёнок в центре круга в это время звенит куклой-птичкой):

«В небе жаворонок пел, колокольчиком звенел.

Порезвился в тишине– Спрятал песенку в траве".

Дети останавливаются. Жаворонок, звеня колокольчиком, бежит по кругу, протягивает руку колокольчиком между двумя рядом стоящими детьми. Дети, между которыми положили птичку, поворачиваются друг к другу спиной.

Все участники игры хором говорят:

Тот, кто песенку найдёт, будет счастлив целый год! Раз, два, три, беги! Два ребёнка, претендующие на роль "жаворонка" бегут по кругу в противоположные стороны. Тот из них, кто первым прибежит и возьмёт птичку, тот победил.