

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад компенсирующего вида № 356*
620086, г. Екатеринбург, ул. Пальмиро Тольятти, 14а.
Тел.: 233-92-80, e-mail: mbdou356@yandex.ru

Открытое занятие в старшей группе «Лучики» по подготовке к
обучению грамоте
(3 период обучения)

Тема занятия: Звук и буква «С».

С опорой на лексическую тему: «Весна. Перелетные птицы».

Составитель: учитель-логопед О.Р.Бузник

Екатеринбург, 2023г.

Цель занятия: знакомство со звуком (с) и буквой С.

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

- закреплять понятия «согласный звук», «гласный звук», «предложение»;
- научить характеризовать звук (с) по акустическим и артикуляционным признакам.

Коррекционно-развивающие:

- упражнять детей в делении слов на слоги, предложение на слова;
- упражнять в звуковом анализе слов, состоящих из трёх звуков (суп);
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.

Коррекционно-воспитательные:

- воспитывать умение следить за правильным произнесением поставленных звуков в словах и предложениях.

Оборудование: зеркала по количеству детей, предметные картинки со звуком (с), буква С, дидактическое пособие «Согласный звук», фишки для выкладывания звуковой схемы, звуковые линейки, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.

Ход занятия:

1. Организационный момент

Вспомнить слова, в названии которых звук «т» слышится в начале и в конце слова.

2. Развитие общей моторики «Краски весны»

*Снова нет ручьям покоя- (бегут по кругу друг за другом)
День и ночь журчат в кустах.
Ходит солнце золотое (спокойно идут друг за другом)*

*В чистых-чистых небесах.
Льёт лучи на лес и луг (приседают-встают)
И на все цветы вокруг «цветок над головой»*

3. Развитие мелкой моторики «Весна»

*Весна пришла по снежному, (ходят пальчиками по столу)
По влажному ковру.
Рассыпала подснежники, (руки на столе ладонями вниз)
Посеяла траву, (раздвигают-сдвигают пальцы)
Теперь зовёт со всех концов (руки согнуты в локтях, пальцы открыты)
Гусей, стрижей и аистов, (загибают по одному пальчику)
Кукушек и скворцов.*

4. Самомассаж лица

5. Мимическая гимнастика

Демонстрация пиктограмм: дети стараются выразить то же состояние, которое изображено на рисунках.

6. Развитие артикуляционной моторики

- «заборчик»
- спокойное открывание – закрывание рта
- «горка»

- 7. Работа над развитием дыхания** Упражнение «Дровосек». Ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища, поднять сцепленные руки вверх – вдох, опустить вниз – медленный выдох
- 8. Объявление темы занятия**
Насос выпускает воздух. Какой звук при этом слышится? (С-с-с) С этим звуком мы сегодня познакомимся.
- 9. Акустико-артикуляционный образ звука**
Произнесение звука хором, индивидуально, с наблюдением за артикуляцией в зеркале: губы растянуты в улыбке, зубы сближены и создают преграду для воздушной струи, кончик языка упирается в нижние зубы. Звук согласный, твёрдый, обозначаем фишкой синего цвета. Тактильный контроль звука. Прикладываем тыльную сторону ладони к горлышку. Звук глухой.
- 10. Связь звука и буквы**
*На доске буква С.
Шел конь, подковами звеня.
Как буква С, следы коня.*
- 11. Развитие фонематического слуха**
*Дополнить строки словами, подходящими по рифме. Если дети затрудняются, дается три слова на выбор.
От грязнули даже стол
поздним вечером ... (сбежал, уиёл, ускакал)
Сел в машину чёрный пёс.
У него в чернилах... (лапа, шея, нос)*
- 12. Физкультминутка**
*Выполнение движений по тексту стихотворения.
Скачет, скачет, скачет мяч.
Припустился резво вскачь
Скок, скок, скок-
Приземляйся на носок.*
- 13. Закрепление звука в слогах**
Звуковой анализ слогов ОС, СА. Характеристика слогов с выкладыванием графической схемы и показом звуков на схеме.
- 14. Закрепление звука в словах**
Звуковой анализ слова ОСЫ. Логопед утрированно произносит слово. Дети поочередно называют звуки, дают им характеристику и обозначают соответствующим цветом. На данном этапе целесообразно выкладывать цветную фишку после того, как будет выполнен анализ

звука. Предложить выкладывать схему после анализа всего слова можно будет тогда, когда дети начнут свободно выполнять звуковой анализ слов из трех звуков.

15. Закрепление звука в предложениях

Вспомните перелётных птиц, в названии которых есть звук С (скворец, ласточка...) Составление предложений с этими словами, последующий анализ и выкладывание графической схемы.

16. Закрепление звука в тексте.

Выделение из текста слов со звуком С

Со стола стащила киска

Сыр, сметану и сосиски.

Что же будет, есть семья?

Слушай, киска, так нельзя

17. Итог занятия. *С каким звуком мы сегодня познакомились? Какой это звук? О каких перелетных птицах мы говорили на занятии?*

18. Задания для закрепления вне занятий.

**игра «Домик» Определить место звука С в словах: сад, сосулька, абрикос, свисток...*

** составить предложение со словами сосулька и солнце, разделить их на слова и выложить схемы предложений*

** подобрать слова, начинающиеся на звук С*