

План работы по самообразованию воспитателя средней разновозрастной группы с ЗПР «Фантазёры»
на 2024-2025 учебный год.

«Развитие творческих способностей у детей среднего возраста через нетрадиционные техники рисования»

Воспитатель: Крус Юлия Андреевна

*«Истоки способностей и дарования детей на их пальцах. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»
В. А. Сухомлинский*

Нетрадиционные техники рисования – важнейшее дело эстетического воспитания, это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует всё и цвет, и линия, и сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать. А самое главное самовыражаться.

Цель самообразования по теме:

1. Изучить и обобщить педагогическую и методическую литературу по развитию творческих способностей у детей дошкольного возраста.
2. Создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования.
3. Повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности.
4. Разработать перспективный план работы с детьми.

Задачи самообразования:

Образовательные: Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Воспитательные: Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, творческую самореализацию.

Развивающие: Развивать художественный вкус, фантазию, изобразительность, пространственное воображение. Развивать желание экспериментировать с разным материалом.

Формы работы с детьми: совместная работа с детьми, индивидуальная работа, свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Форма подведения итогов: Выставки детских работ, презентация отчет по проделанной работе. Проведение мастер класса.

Существует много приемов, с помощью которых можно создавать оригинальные работы, не имея художественных навыков. В работе по использованию нетрадиционных техник рисования в средней группе будем использовать такие виды техники:

- Рисование пальчиками;
- Рисование ладошкой;
- Трафарет;
- Кляксография;
- Рисование жесткой полусухой кистью;
- Рисование вилкой;
- Точечный рисунок (паунтилизм);
- Рисование зубной щеткой;
- Лепка из солёного теста;
- Пластилинаграфия;
- Отпечаток.

Поэтапный план организации работы:

Сентябрь-октябрь-ноябрь.

- Постановка целей и задач по данной теме;
- составление перспективного плана по теме самообразования;
- систематизация теоретических знаний о нетрадиционной технике рисования, подбор методической литературы, отбор технологий;
- анкетирование родителей (Приложение 1);
- консультация для родителей «Зачем детям рисовать?» (Приложение 2);
- мастер – классы для размещения на странице в контакте;
- индивидуальная работа с детьми, выставка работ.

Декабрь-январь-февраль.

- Разработка конспектов и проведение занятий с использованием нетрадиционных техник рисования;
- консультация для родителей «Пальчиковые краски, что это и как с ними работать?» (Приложение 3);
- индивидуальная работа с детьми;
- мастер – классы для размещения на странице в контакте;
- мастер класс (совместное занятие с родителями) «Я могу» (обучение родителей приемам совместной работы с детьми, на примере одной их техник нетрадиционного рисования);
- выставка зимних работ.

Март-апрель-май.

- Проведение образовательной деятельности с использованием нетрадиционных техник рисования, индивидуальная работа с детьми;
- консультация и буклет для родителей «Рисуем вместе с детьми: нетрадиционные техники рисования» (Приложение 4);
- выставка весенних работ;
- мастер – классы для размещения на странице в контакте;
- изготовление альбома (презентации) с рисунками по нетрадиционной технике рисования, показ на педагогическом совете.

Изучение методической литературы по теме СО .

1. Р. Г. Казакова «Занятия по рисованию с дошкольниками: нетрадиционные техники, планирование. Конспекты занятий».-М: Т. Ц. Сфера, 2005г. и
- 2.Г. Н. Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду».
М.: «Издательство Скрипторий 2003»,2014г.
3. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа
4. Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» средняя группа
5. Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник
[Электронный ресурс]: http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6_0297-32.shtml
6. Международный образовательный портал Маам
<https://www.maam.ru/obrazovanie/netradicionnye-tehniki-risovaniya>
7. Сахарова О.М. Я рисую пальчиками: Издательский дом «Литера», 2008
8. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет»